



AGA KHAN TRUST FOR CULTURE

Music Initiative

سمو الأغا خان يعلن عن جائزة عالمية جديدة للموسيقى

فعاليات حفل توزيع الجوائز الأول سيتم تنظيمها عام 2019 في مؤسسة غولبينكيان بمدينة لشبونة

جنيف، سويسرا، 21 مارس 2018 – أعلن صاحب سمو الأغا خان مؤخراً عن تأسيس جوائز الأغا خان للموسيقى.

وتحتفي الجوائز، التي تترافق مع جوائز مالية قدرها 500 ألف دولار أمريكي، بالقدرات الإبداعية الاستثنائية والواعدة وبالمشاريع المتخصصة في كافة مجالات الموسيقى، ابتداءً من الأداء والابتكار والتعليم ووصولاً إلى الحفاظ على التقاليد الموسيقية وإحيائها في المجتمعات التي يحظى فيها المسلمون بحضور كبير في مختلف أنحاء العالم.



ومن المقرر أن يتم تنظيم حفل توزيع جوائز الموسيقى الأول في العاصمة البرتغالية لشبونة بين 29 و31 مارس 2019، حيث ستقوم مؤسسة كالوست كولبنكيان باستضافته بالتعاون مع بلدية لشبونة.

وفي معرض تعليقه على هذا الحدث، قال صاحب سمو الأغا خان: "تسعى جوائز الأغا خان للموسيقى نحو لعب دور ثقافي فريد من نوعه". وبإلقاء نظرة على العديد من الجوائز الموسيقية في العالم، يظهر عدم تركيز أي من الجوائز الحالية على كل من الموسيقى والشعر التعبدية، والموسيقى الكلاسيكية الأصيلة، والموسيقى الشعبية التقليدية، والموسيقى المعاصرة المستوحاة من التقاليد والتي ازدهرت في ثقافات شكلها الإسلام.

وتجسد هذه الأنواع والأساليب الموسيقية الدور التقليدي للموسيقى كمصدر للتنوير الروحي والإلهام الأخلاقي والترابط الاجتماعي. وفي الوقت الذي بات فيه تعزيز التسامح والتعددية من أبرز الأولويات العالمية، تعتبر الموسيقى من الطرق المثيرة للوصول إلى الجماهير العالمية والتشارك معها.

وستقوم لجنة توجيهية يتشارك في رئاستها سمو الأغا خان مع أخيه الأمير أمين آغا خان بالإشراف على جوائز الموسيقى، في الوقت الذي ستتولى فيه مبادرة الأغا خان للموسيقى عملية الإدارة. وسيتم طلب تقديم الترشيحات للجوائز من مجموعة تضم حوالي 100 من أخصائيي الموسيقى من جميع أنحاء العالم. وسيجري اختيار أعضاء لجنة التحكيم الرئيسية، التي ستقوم بدورها باختيار الفائزين، من أبرز الموسيقيين، ومدراء المهرجانات، ومنتجي التسجيلات، وقادة تعليم الفنون وغيرهم.

وسيحظى الفائزون بالجوائز بفرص للتطور من الناحية المهنية يتم ترتيبها بالتعاون مع جوائز الموسيقى وذلك في كل دورة من دورات الجوائز التي يتم تنظيمها كل ثلاث سنوات. وستتضمن هذه الفرص اللجان المتخصصة بإنشاء الأعمال الجديدة، و عقود التسجيلات وإدارة أعمال الفنانين، ودعم المبادرات التعليمية الرائدة، والاستشارات الفنية أو التنظيمية المتعلقة بمشاريع أرشفة الموسيقى والحفاظ عليها ونشرها.

للمزيد من المعلومات، يرجى التواصل مع:

نتالي دو خروت: nathalie.degroot@akdn.org

سام بيكينز: info@akdn.org

معلومات مختصرة:

أعضاء اللجنة التوجيهية لعامي 2018 – 2019

سليم باتيا، مدير الأكاديميات في شبكة الأغا خان للتنمية
فروخ دراخشاني، (القائم بمنصب) مدير جائزة الأغا خان للعمارة
آرا غوزليمان، عميد ورئيس مجلس مدرسة جويليارد
شمش قاسم لাকা، رئيس مجلس إدارة جامعة آسيا الوسطى
جوزيف ميليلو، المنتج التنفيذي لأكاديمية بروكلين للموسيقى
السير جوناثان ميلز، المدير والرئيس التنفيذي السابق لمهرجان إندبره الدولي
لويس مونريال، (القائم بمنصب مدير عام صندوق الأغا خان للثقافة
عظيم ناجي، عضو مجلس إدارة المركز العالمي للتعددية
ريستو نيمينن، مدير خدمات الموسيقى في مؤسسة كالوست كولبنكيان
زينة رحمن، كبيرة مسؤولي البرامج في مؤسسة دوريس ديوك للفن الإسلامي
كاتارينا فاز بينتو، مستشارة الثقافة في بلدية لشبونة

ملاحظة

تعتبر مبادرة الأغا خان للموسيقى من البرامج التعليمية الإقليمية والدولية المخصصة لتعليم الموسيقى والفنون، حيث تحظى هذه المبادرة بحضور عالمي واسع بالتزامن مع تقديم العروض ونشاطات الإرشاد والإنتاج الفني في جميع أنحاء العالم. وتم إطلاق المبادرة بهدف مساعدة المواهب الموسيقية ومعلمي الموسيقى الذين يعملون للحفاظ على تراثهم الموسيقي ونقله وتطويره بأشكال معاصرة. وبدأت مبادرة الموسيقى أعمالها في منطقة آسيا الوسطى، لتقوم بعد ذلك بتوسيع أنشطتها المتخصصة في مجال التنمية الثقافية لتتضمن المجتمعات الفنية والجمهير الموجودة في مناطق الشرق الأوسط، وشمال إفريقيا، وجنوب آسيا.

وتعمل المبادرة على تشجيع إعادة إحياء التراث الموسيقي باعتباره مصدر رزق للموسيقيين ووسيلة لتعزيز التعددية في الدول التي تواجه تحديات اجتماعية وسياسية واقتصادية. وتضمنت مشاريع المبادرة نشر دليل مرجعي شامل بعنوان "موسيقى آسيا الوسطى" (مطبعة جامعة إنديانا، 2016) ومجموعة مكونة من 10 أقرص مضغوطة ومدمجة بعنوان "موسيقى آسيا الوسطى"، حيث تم إنتاجها بالتعاون مع تسجيلات "سميثسونيان فولكويز". كما تتضمن المشاريع برنامجاً عالمياً لنشر الموسيقى وتقديم العروض الموسيقية التي تعزز من عمليات التعاون الموسيقية بين "الشرق والشرق" وبين "الشرق والغرب". ومن المشاريع شبكة من المدارس والمراكز الموسيقية، حيث تقوم هذه الشبكة بتطوير مناهج موسيقية مبتكرة ومواد تعليمية مخصصة لمناطق نشاط مبادرة الموسيقى. (<http://akdn.org/akmi>).

إدارة مبادرة الأغا خان للموسيقى

فيروز نيشانوف، المديرية

تيودور ليفين، كبير المستشارين

[أغا-خان-يعلن-عن-جائزة-عالمية-جديدة-للموسيقى](http://www.akdn.org/ar/press-release/أغا-خان-يعلن-عن-جائزة-عالمية-جديدة-للموسيقى)